

SONJA BRAAS

Born 1968 in Siegen, lives and works in New York.

- 1999 DG Bank Arts scholarship
- 1998 Otto Steinert Preis, honorable mentioned
Images 98, Grand Prix de la Ville de Vevey
- 1997 Rheinhard Wolf Prize
Kodak prize for young artists
- 1996 FOCUS prize 06
Grant of DAAD
- 1995/1996 School of Visual Arts, New York
- 1995 Fulbright grant
- 1991-1997 Fachhochschule Dortmund

Solo exhibitions (selection)

- 2010 "Sonja Braas. The Quiet of Dissolution", Kunsthalle Göppingen
- 2009 "The Best of Stash – g27", Fabian & Claude Walter Galerie, Zurich
(Serien "The Quiet of Dissolution" und "FORCES"), Fabian & Claude Walter Galerie, Zurich
- 2007 Fabian & Claude Walter Galerie, Zurich, "The Quiet of Dissolution"
fiedler contemporary, Köln
Galerie Xippas, Paris
- 2006 Galerie Anita Beckers, Frankfurt
Galerie Tanit, München
- 2005 Fabian & Claude Walter Galerie, Zürich, "FORCES"
Kunstverein Ludwigshafen
Nicholson Gallery, San Francisco
- 2004 Städtische Galerie, Wolfsburg
Kunsthalle Rostock
- 2003 Galerie Tanit, München
Galerie Anita Beckers, Frankfurt
Galerie Akinci, Amsterdam
fiedler contemporary, Köln
- 2001 You are here, fiedler contemporary, Köln
La Filature, Mulhouse
Goethe Institut, Paris
Palais für aktuelle Kunst, Glückstadt
Galerie Windows, Brüssel
- 2000 Gallery Bill Maynes, New York
Galerie Akinci, Amsterdam
Künstlerhaus Bethanien, Berlin
- 1999 Landesmedienzentrale, Hamburg

Group exhibitions (selection)

- 2010 "Elsewhere", Idyll and Friction in the landscape, Sint-Michelsgestel, Holland
"Fotografie", Sammlung Alison und Peter Klein, Landesvertretung Baden-Württemberg, Berlin
- 2009 "The Best of Photography-g27", Fabian & Claude Walter Galerie, Zurich
"Manipulating Reality – How Images Redefine The World"
Strozzi, Centro di Cultura Contemporanea a palazzo Strozzi, Fondazione Palazzo Strozzi,
Florence, Italien
"The Best of Photography-g27", Fabian & Claude Walter Galerie, Zurich
"Deutsche Gegenwartskunst aus der Sammlung Alison & Peter Klein"
Kunstwerk, Eberdingen-Nussdorf
"Ferne Nähe, 'Natur' in der Kunst der Gegenwart"
Kunstmuseum Bonn, Germany

- 2009 "Expedition Polaris", Haugar Art Museum, Tonsberg, Norway
- 2008 "Landscape Beyond Romanticism", part 1 of "Tea Time – Living with Art",
Galerie Anita Beckers, Frankfurt
- 2007 "White out", Palais Thurn und Taxis, Bregenz
"Überblick – Konstruktionen der Wahrheit", Darmstädter Tage der Fotografie
- 2006 "In den Alpen", Kunsthaus Zürich
"Ideal Worlds – New Romanticism in Contemporary Art", Kunsthalle Schirn, Frankfurt
"Strömungen - Wasser in der Fotografie", Wäcker & Jordanow - Galerie für Fotografie
"Munch Revisited", Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Dortmund
- 2005 "Perspective contemporaine", Galerie Vedovi, Bruxelles
"Hoch hinaus", Kunstmuseum Thun
- 2004 "Vagues II, Hommages et Disgressions", Musée Malraux, Le Havre, France
"Natur ganz Kunst", Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg
"XL Photography", Art Collection Deutsche Börse, Frankfurt
"Contemporary Art from Germany", EZB, Frankfurt
- 2004 "Landschaften", Sonderschau Fotografie, Kunstmesse Köln
"A Traveller", Galerie Akinci, Amsterdam
"Sur la bonne pente // On the right slope" Galerie Anne Barrault, Paris
"Gezähmte Natur", Brandenburgische Kunstsammlungen, Museum für Zeitgenössische Kunst,
Fotografie und Plakat, Cottbus
- 2003 "Ordnung und Chaos", Fotomuseum Winterthur
"In Nature, From the Obsessive to the Blind", X Fotobiennale, Turin
Nicholson Gallery, San Francisco
"Wonderlands", Museum Küppersmühle, Duisburg
- 2002 "Zwischen Konstruktion und Wirklichkeit - Landschaft in der zeitgenössischen deutschen
Fotografie", Suermondt-Ludwig-Museum, Aachen
Saar Ferngas Preis, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen
"True Fictions", Ludwig Forum Aachen, Kunstverein Lingen, Kunst Haus Dresden.
"Franciscus, Kunstenaars brengen een ode", Fries Museum Leeuwarden
"Better than the Real Thing", Smart Projects, Amsterdam
- 2001 "True Fictions", Kunstverein Bad Arolsen
Palais für aktuelle Kunst, Glückstadt
"you are here", fiedler contemporary, Köln
Galerie Anita Beckers, Frankfurt
"Das Versprechen der Fotografie", Schirn Kunsthalle, Frankfurt
"wild gliders", Galerie Aschenbach & Hofland, Amsterdam
Landesmuseum Oldenburg
"Utopien heute?", Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen
Galerie Bernier / Eliades
- 2000 "Landschaften in der zeitgenössischen Fotografie", Landesmuseum Oldenburg
Gallery Bill Maynes, New York
Künstlerhaus Bethanien
Galerie Akinci, Amsterdam
- 1999 La Filature, Mulhouse
Landesmedienzentrale, Hamburg
- 1998 Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg
European Photography Contest, Vevey
Kodak Nachwuchsförderung, Köln
Zeche Eins, Essen
- 1997 Galerie Energy, Dortmund
- 1996 Museum für Kunst- und Kulturgeschichte, Dortmund
- 1995 Stadthalle Waldbröl
- 1993 Galerie der Neuen Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlin

Catalogues / publications

- 2010 "Elsewhere", Idyll and Friction in the landscape, Sint-Michielsgestel, Holland
- 2009 "Expedition Polaris", Haugar Vestfold Museum, Tonsberg, Norway, Katalog mit Texten von Tone Lyngstad Nyaas (Kurator), Jan Erik Ringstad, Jan Ake Petterson
"Manipulating Reality – How images redefine the World", Strozzi, Centro di Cultura Contemporanea a palazzo Strozzi, Fondazione Palazzo Strozzi, Florence, Italy
Catalogue with texts by James Bradburne, Franziska Nori (Curator), Elena Esposito et al.
"Ferne Nähe, 'Natur' in der Kunst der Gegenwart", Kunstmuseum Bonn, catalogue with texts by Stephan Berg, Volker Adolphs, Martin Seel (p.129-130, 136-141)
- 2008 Lisa Zeitz: "Illusionen des Schreckens", Kunst Porträt, in: AD Architectural Digest, Juli/August, S. 86-90
- 2004 "Forces", Kerber edition
"Natur ganz Kunst", Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, catalogue
"Contemporary Art from Germany", EZB, Frankfurt, catalogue
- 2003 "Wonderlands", Museum Küppersmühle, Duisburg, catalogue
"Ordnung und Chaos", Fotomuseum Winterthur, catalogue
"XL Photography 2", Art Collection Deutsche Börse, catalogue
- 2002 "Junge Kunst", Saar Ferngas Förderpreis, catalogue
- 2001 "Utopien heute?", Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, catalogue
"Urbane Paradieste", Bauhaus Dessau, catalogue
"Wild gliders", Galerie Aschenbach & Hofland, Amsterdam, catalogue
"True Fictions", Ludwig Forum Aachen
- 2000 "You are here", DG Bank Kunst Stipendium, catalogue
Flashart, Nov./Dec.
- 1997 Rheinhard-Wolf-Auszeichnung
Photonews, Dec. 97/Jan. 98
- 1996 "Focus 96", catalogue

Collections

Albright Knox Gallery, Buffalo, New York, USA
Deutsche Bank
Deutsche Börse AG, EZB, Frankfurt
DZ Bank
European Central Bank
EON AG, Düsseldorf
Fotomuseum Winterthur, Schweiz
Münchner Rück, München
Museum Küppersmühle; Duisburg
Sammlung Hans Grothe
Städtische Galerie Wolfsburg
Westdeutsche Landesbank, Düsseldorf
Sammlung Alison & Peter Klein, Eberdingen- Nussdorf